

Usûlü = Sofyan

SABÂ İLÂHÎ-117

Beste= AHMED SAHİN

Güfte= RACİ

1

GÖN LÜM SE Nİ İS TER HE MAN
GÖ NÜL DE YOK AS LÄ KA RAR
GÜL AR ZU SU DÜS TÜ Dİ LE
RÄ DEN DUR - O LUN CÄ HE ZAR
Cİ Yİ CÄ NÄ NE İR GÖR

2

MAN YÄ RAB BE NÄ YÄ RAB BE
RAR DUR MAZ MAK SÜ DU NU A
LE KÖY MA Bİ Zİ GUR BET E
ZAR Fİ GAN E DER HE ZAR HE
GÖR DER Lİ Yİ DER NE İR

1

NÄ NÄ CE MA Lİ Nİ
RAR RAR KÄ RİM Fİ GAN
LE LE VAS RIM Fİ GAN
ZAR ZAR DER Dİ KÄ BUL
GÖR KAT RE Yİ UM

1

GÖS TER_A YÄN YÄN YÄ RAB BE
LEY LÜ NE HAR HAR HAR
BÜ LÜ GÜ LE HAR
ET MEL Tİ MAR
MA NE İR GÖR

1

NÄ YÄ RAB BE NÄ NÄ

2

İzmir'de bestekârından aldığım
28.4.1989 tarihli notadan

Ömer Koca